

| Themen und Inhalte | Sachwissen | Methoden | Deutung und Reflexion |
|--------------------|------------|----------|-----------------------|
|--------------------|------------|----------|-----------------------|

### **Hinweise zum schuleigenen Curriculum für das Fach Geschichte in der Sek. II // Einführungsphase Jahrgang 11**

Das niedersächsische Kerncurriculum bildet den Rahmen für unseren Unterricht. Zentrales Ziel ist der Erwerb von gesichertem Verfügungs- und Orientierungswissen, das die Schüler zu verantwortlichem Handeln auch über die Schule hinaus befähigen soll. Dementsprechend facettenreich gestaltet sich die Umsetzung innerhalb der Rahmenbedingungen und bundesweit formulierter Bildungsstandards<sup>1</sup>, um Verständnis der Gegenwart zu bewirken und Handlungsalternativen für die Zukunft zu entwickeln. Großepochen, Perspektiven und Dimensionen der Geschichte werden als gedankliche Ordnungsmuster zur Orientierung in Zeit und Raum betrachtet, historische Sachverhalte bilden die Grundlage für die Erläuterung komplexer historischer Zusammenhänge. Bei der Bearbeitung historischer Fragestellungen werden fachspezifische sowie fachübergreifende Arbeitstechniken verwendet. Fremde und eigene Deutungen von Geschichte werden konstruiert und mithilfe von verschiedenartigsten Quellen und Darstellungen in die historischen Zusammenhänge eingeordnet.

Die Rahmenthemen der Einführungsphase sind so gewählt, dass sie der spezifischen Situation des Geschichtsunterrichts gerecht werden. Sie erfassen ein möglichst breites Spektrum der verschiedenen Kompetenzbereiche (Sachkompetenz, Methoden Kompetenz, Urteilskompetenz), die die unterschiedlichen strukturierende Aspekte, Perspektiven und Dimensionen des Faches Geschichte berücksichtigen. Sie eröffnen Möglichkeiten, den unterschiedlichen Voraussetzungen und Bedarfssituationen der Lernenden Rechnung zu tragen und, insbesondere durch die Schulung im Umgang mit historischen Fragestellungen und Arbeitsverfahren, eine Basis für die erfolgreiche Mitarbeit in der folgenden Qualifikationsphase zu erarbeiten.<sup>2</sup>

Die Fachkonferenz legt unter Beachtung der Rahmenthemen, Kernmodule und Pflichtmodule die Wahlmodule für die Schulhalbjahre fest und ordnet die zu erwerbenden Kompetenzen zu. Sie benennt in Absprache mit den Fachlehrerinnen und Fachlehrern die Halbjahresthemen und entscheidet über die Einführung der Schulbücher, geeignete Medien (z. B. Filme), die den Aufbau der Kompetenzen fördern.

Für diesen Jahrgang (2020/2021) hat die Fachkonferenz Geschichte für das erste Halbjahr das Wahlmodul 4 gewählt, für das zweite Halbjahr das Wahlmodul 3 (in der Inhaltsübersicht jeweils fettgedruckt).

<sup>1</sup> In den Sekundarbereichen I und II: Einheitliche Prüfungsanforderungen für den Jahrgang 11 und für die Abiturprüfung.

<sup>2</sup> Vergleiche dazu mit dem Curriculum, S. 23.

Stand: August 2020

| Themen und Inhalte | Sachwissen | Methoden | Deutung und Reflexion |
|--------------------|------------|----------|-----------------------|
|--------------------|------------|----------|-----------------------|

## Übersicht/Inhalte

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                        |      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------|
| <b>Kompetenzerwerb – Rahmenthema 2: Kernmodul:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Vom 20. ins 21. Jahrhundert – eine Zeitenwende?</b> | S. 4 |
| Dieses Rahmenthema konzentriert den Blick auf die jüngste Zeitgeschichte. Der Ansatz, die Lebenswelt der Schülerinnen und Schüler durch eine vertiefte Kenntnis der historischen Zusammenhänge erklärt- und verstehbar zu machen, ist das Hauptanliegen dieses Rahmenthemas. Die durch das Ende der bipolaren Welt in Gang gesetzten Veränderungen wurden durch die Zeitgenossen als Zeit außergewöhnlicher Verdichtung wahrgenommen. Durch die Fokussierung auf Wendepunkte der jüngsten Zeitgeschichte wird einerseits eine Querverbindung zum Rahmenthema 1 ermöglicht, andererseits auf die Anforderungen der Qualifikationsphase vorbereitet. <sup>3</sup> |                                                        |      |

### Wahlmodule:

|                                                                                                           |              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| Wahlmodul 1: Transformationsgesellschaften in Osteuropa – die Umbrüche in Polen und Rumänien im Vergleich | S. 6         |
| Wahlmodul 2: Afghanistan in der globalen Interessenpolitik                                                | S. 7         |
| Wahlmodul 3: Der „11. September 2001“ – ein Wendepunkt der Geschichte?                                    | S. 10        |
| <b>Wahlmodul 4: Die friedliche Revolution in der DDR 1989</b>                                             | <b>S. 12</b> |
| Wahlmodul 5: Die europäische Einigung – eine Erfolgsgeschichte?                                           | S. 14        |

<sup>3</sup> Vergleiche dazu ebenda, S. 25.

| Themen und Inhalte | Sachwissen | Methoden | Deutung und Reflexion |
|--------------------|------------|----------|-----------------------|
|--------------------|------------|----------|-----------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                |              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Kompetenzerwerb – Rahmenthema 1: Kernmodul:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Die Welt im 15. und 16. Jahrhundert – eine Zeitenwende?</b> | <b>S. 16</b> |
| Dieses Rahmenthema behandelt den sogenannten Epochen Übergang vom Mittelalter zur Neuzeit. Historische Fragestellungen, die sich aus der Wahrnehmung eines tief greifenden Wandels ableiten, stehen im Vordergrund. Die thematische Konzentration ermöglicht, konkret wahrnehmbaren Veränderungen (zum Beispiel im Bereich des Menschenbildes und der Weltdeutung) nachzuspüren. Demgegenüber lassen sich aber auch Kontinuitätslinien ausmachen, die das Vorhandensein einer Zäsur, einer „Zeitenwende“, infrage stellen. <sup>4</sup> |                                                                |              |

### Wahlmodule

|                                                                                     |              |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| Wahlmodul 1: Der Beginn der Europäisierung der Welt                                 | S. 21        |
| Wahlmodul 2: Handelshäuser und Handelsmächte                                        | S. 25        |
| <b>Wahlmodul 3: Das 15. und 16. Jahrhundert – eine Zeit des geistigen Umbruchs?</b> | <b>S. 30</b> |

<sup>4</sup> Vergleiche dazu ebenda, S. 23.

| Themen und Inhalte | Sachwissen | Methoden | Deutung und Reflexion |
|--------------------|------------|----------|-----------------------|
|--------------------|------------|----------|-----------------------|

### Kompetenzerwerb – Rahmenthema 2: Vom 20. ins 21. Jahrhundert – eine Zeitenwende?

#### Kernmodul:

| Themen und Inhalte                                                                                                      | Sachwissen                                                                                                                                                                         | Methoden                                                                                                                                                                                  | Deutung und Reflexion                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Vom 20. ins 21. Jahrhundert – eine Zeitenwende?                                                                         | Vergleich von imperialen und hegemonialen Politikkonzepten in der 2. Hälfte des 20. Jahrhunderts                                                                                   | Analyse gegebenenfalls mithilfe auf die Module bezogener fachspezifischer Fragestellungen und Arbeitstechniken<br>→ Graphic Novels                                                        | Reflexion historischer Prozesse des Wandels bzw. deren Deutungen<br><br>Rekonstruieren und sinnbildend erzählen                                                                               |
| Historische Begriffe                                                                                                    | Historische Begriffe (zum Beispiel „Wende“, „Kalter Krieg“, „Mauerfall“, „Glasnost“, „Perestroika“, „Solidarnosc“)                                                                 | Karikaturenanalyse                                                                                                                                                                        | - Hypothesen über Phänomene der Vergangenheit sachgerecht und differenziert beurteilen und Urteil auf die Gegenwart beziehen<br>- unterschiedliche Deutungsansätze analysieren und überprüfen |
| Deutungen der Zeitenwende zum 21. Jahrhundert (zum Beispiel „Ende der Geschichte“, (s. u.), Beschleunigungserfahrungen) | „Wende“ oder „Revolution?“                                                                                                                                                         | Analyse konkreter historischer Sachverhalte sowie Krisen- und Umbruchsituationen an der Wende zum 21. Jahrhundert                                                                         | unterschiedliche moderne Deutungsansätze analysieren und beurteilen<br>Werturteile fällen                                                                                                     |
| Vom Kalten Krieg ins 21. Jahrhundert:                                                                                   | Die USA – ein Imperium. Eine unzulängliche Führungsmacht?<br><br>Die Außenpolitik der USA/kann die imperiale Macht Sicherheit bieten?<br><br>9/11 – eine weltgeschichtliche Zäsur? | Herausarbeitung von Ursachen und Wirkungen des Zerfalls der bipolaren Welt im 20. und 21. Jahrhundert<br><br>Karikatur, Schaubild (Münkler, Zeit für Geschichte <sup>5</sup> , S. 140 f.) | <br><br><br><br><br><br><br>Deutung von Attentaten als etwas                                                                                                                                  |

<sup>5</sup> Zeit für Geschichte wird im Folgenden als ZfG abgekürzt.

| Themen und Inhalte             | Sachwissen                                                                                                                           | Methoden                                                                                             | Deutung und Reflexion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                |                                                                                                                                      |                                                                                                      | „Neuem“ oder als „Teil“ einer Entwicklung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Verschwinden einer Supermacht? | Von der sowjetischen zur russischen Außenpolitik                                                                                     | Analyse der Folgen gelungener und gescheiterter Transformationsprozesse an ausgewählten Beispielen.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Phänomene der Vergangenheit sachgerecht und differenziert beurteilen</li> <li>-aufgrund eigener Wertvorstellungen zu historischen Sachverhalten Stellung nehmen</li> <li>-durch Recherchieren von bestimmten Sachverhalten im Internet überprüfen, ob Sachverhalte, Vermutungen oder Hypothesen sachlich richtig sind</li> </ul> |
| „Ende der Geschichte“          | Vom „Ende der Geschichte“ zum „Return of History“<br>War das Ende des Ost-West-Konflikts auch das Ende aller politischen Gegensätze? | Vergleich von verschiedenen Deutungsversuchen (Fukuyama vs. Hobsbawm, Zeit für Geschichte, S. 72 f.) | <ul style="list-style-type: none"> <li>neuere Deutungsansätze reflektieren und beurteilen</li> <li>-mit der Geschichtlichkeit von Mensch und Welt sowie der Wahrheitsfähigkeit von Geschichte auseinandersetzen und diese reflektieren</li> <li>-die (Deutungs-)Offenheit historischer Prozesse beurteilen</li> </ul>                                                    |
|                                |                                                                                                                                      |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                |                                                                                                                                      |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                |                                                                                                                                      |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                |                                                                                                                                      |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                |                                                                                                                                      |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                |                                                                                                                                      |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

| Themen und Inhalte                                                                                                                                                                  | Sachwissen                                                                                    | Methoden                                                                                         | Deutung und Reflexion                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| <b>Wahlmodul 1: Transformationsgesellschaften in Osteuropa – die Umbrüche in Polen und Rumänien im Vergleich</b>                                                                    |                                                                                               |                                                                                                  |                                                                     |
| <b>Perspektive: europäisch</b>                                                                                                                                                      |                                                                                               |                                                                                                  |                                                                     |
| <b>Strukturierende Aspekte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Freiheit und Herrschaft</li> <li>– Wirtschaft und Umwelt</li> <li>– Individuum und Gesellschaft</li> </ul> |                                                                                               |                                                                                                  |                                                                     |
| <b>Dimensionen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Politikgeschichte</li> <li>– Wirtschaftsgeschichte</li> <li>– Sozialgeschichte</li> </ul>                              |                                                                                               |                                                                                                  |                                                                     |
| Politische Reformversuche                                                                                                                                                           | „Strajk!“ – Polen in den 1980er Jahren                                                        | Politische Reformversuche als Antwort auf die polnische Staatskrise der 1980er Jahre analysieren |                                                                     |
| Umbrüche                                                                                                                                                                            | Akteure und politische Gruppierungen in der Umbruchphase in Polen                             |                                                                                                  | unterschiedliche moderne Deutungsansätze analysieren und beurteilen |
|                                                                                                                                                                                     | Die „Runden Tische“ als Übergangsinstrument in ein demokratisches System                      |                                                                                                  |                                                                     |
| Herrschaftssicherung und Opposition im Rumänien der 1980er Jahre                                                                                                                    | Herrschaftssicherung in Rumänien, unter anderem Stellung der Familie Ceausescu (Personenkult) |                                                                                                  |                                                                     |
|                                                                                                                                                                                     | Wirtschaftliche und soziale Maßnahmen zur Stabilisierung der Machtverhältnisse in Rumänien    | Unter anderem das „Programm zur Systematisierung der Dörfer“ analysieren können                  |                                                                     |

| Themen und Inhalte                                                                                                                                                                   | Sachwissen                                                                                                                                                                                                                                                                          | Methoden                                                                                      | Deutung und Reflexion                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                      | Gegenreaktionen zu diesen oben genannten Maßnahmen                                                                                                                                                                                                                                  | Beurteilung von Gegenreaktionen                                                               |                                                                                                                                         |
| Die Revolutionen in Osteuropa und ihre Folgen                                                                                                                                        | Der gewaltsame Sturz des Ceausescu-Regimes und der Übergang in ein demokratisches System                                                                                                                                                                                            |                                                                                               | Reflektion historischer und gegenwärtiger Prozesse des Wandels bzw. deren Deutungen<br>Reflektion von Konstruktcharakter der Geschichte |
| <b>Wahlmodul 2: Afghanistan in der globalen Interessenpolitik</b>                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                               |                                                                                                                                         |
| <b>Perspektive: Global</b>                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                               |                                                                                                                                         |
| <b>Strukturierende Aspekte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Freiheit und Herrschaft</li> <li>– Gewalt und Gewaltfreiheit</li> <li>– Weltdeutung und Religion</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                               |                                                                                                                                         |
| <b>Dimensionen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Politikgeschichte</li> <li>– Kultur- und Ideengeschichte</li> </ul>                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                               |                                                                                                                                         |
| Warum „brennt“ es im Mittleren Osten?                                                                                                                                                | Die Entwicklung Afghanistans seit der Teilung und Lösung aus der britischen Kolonialpolitik 1919 bis in die 1970er Jahre (unter anderem Modernisierung als konstitutionelle Monarchie)<br>- Kulturbegegnungen am Hindukusch<br>- Modernisierung: Afghanistan erhält eine Verfassung | Geschichte wird sinnstiftend erzählt und über Periodisierungen kommuniziert<br><br>Zeitleiste |                                                                                                                                         |
| Gründung Afghanistans                                                                                                                                                                | Die Stammesversammlung wählt den Herrscher – Realität oder Mythos?                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                               | -mit der Geschichtlichkeit von Mensch und Welt sowie der Wahrheitsfähigkeit von                                                         |

| Themen und Inhalte                                                   | Sachwissen                                                                                                                                                                                                                            | Methoden                                                                                                                                                                                                     | Deutung und Reflexion                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                              | Geschichte auseinandersetzen und diese reflektieren<br>-die (Deutungs-)Offenheit historischer Prozesse beurteilen                                                                             |
| Das „Große Spiel“                                                    | Wie kann sich Afghanistan behaupten?<br>Bündnisse, Kriege, neue Grenzen                                                                                                                                                               | Entwicklung eines Simulationsspiels<br>(ZfG, S. 106 ff.)                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                               |
| Afghanistan – Innerlich zerrissen und Spielball der Mächte – Teil I  | Afghanistan in der Interessenpolitik des Kalten Krieges und die gesellschaftlichen Folgen<br>- Kann die Modernisierung im Kalten Krieg gelingen?                                                                                      | Rekonstruktion historischer Prozesse und Strukturen mithilfe von Darstellungen<br><br>Zeitleiste (Blöcke des Kalten Krieges)                                                                                 |                                                                                                                                                                                               |
|                                                                      | (Unter anderem sowjetische Interessenpolitik seit 1973 und Besetzung 1979-1989, Förderung militärisch-islamischer Widerstandsgruppen durch die USA und arabische Verbündete)                                                          | Anwendung der fachspezifischen Arbeitstechnik der Bild- und Kartenanalyse zur Bearbeitung einer historischen Fragestellung<br><br>Dekonstruktion unterschiedlicher Stereotypen<br>Plakatanalyse (ZfG S. 118) |                                                                                                                                                                                               |
| Zwischen den Fronten des Kalten Krieges                              | Die Sicht der Sowjetunion                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                               |
| Afghanistan – Innerlich zerrissen und Spielball der Mächte - Teil II | Bürgerkrieg in Afghanistan (1989-2001, Aufstieg der Taliban-Bewegung, Zerstörung von Kulturgütern, al Qaida)<br><br>- Die Gründung der al Qaida<br>- Die Taliban gründen einen Gottesstaat<br>- Bringt das „Projekt Taliban“ Frieden? | Fachspezifische und fachübergreifende Arbeitstechniken werden angewendet (Mindmap) und zur Bearbeitung historischer Fragestellungen angewendet<br><br>Visualisierung (ZfG S. 123)                            | - Hypothesen über Phänomene der Vergangenheit sachgerecht und differenziert beurteilen und Urteil auf die Gegenwart beziehen<br>- unterschiedliche Deutungsansätze analysieren und überprüfen |
| Der 11. September 2001 – warum ist die                               | Der Terroranschlag vom 11. September                                                                                                                                                                                                  | Anwendung der fachspezifischen                                                                                                                                                                               | Reflexion von Konstruktcharakter von                                                                                                                                                          |

| Themen und Inhalte  | Sachwissen                                                                                                                                                                                                                  | Methoden                                                                                                                        | Deutung und Reflexion                                                                   |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Welt unter Schock?  | 2001 und die Folgen<br>- Wie kam es zu den Attentaten?<br>- Ziele der Angreifer vom 11. September 2001<br>- Einflüsse auf Usama bin Laden<br>- Der 11.09.2001: Ursachen und Folgen<br>- Krieg der USA gegen den Terrorismus | Arbeitstechnik der Kartenanalyse (Geschichtskarte) zur Bearbeitung einer historischen Fragestellung<br>- Erstellen von Mindmaps | Geschichte und Entwicklung und Überprüfung eigener Deutungen von Geschichte             |
|                     | Der Sturz der Taliban<br>Zum Beispiel: „Operation Enduring Freedom“, ISAF-Einsatz der Bundeswehr, Petersberg Prozess                                                                                                        |                                                                                                                                 |                                                                                         |
| Terror in der Welt  | Der Terror im Spiegel der Fotografie                                                                                                                                                                                        | Methode: Fotografie: Pressefotos – wirklichkeitsgetreue Zeugnisse eines Geschehens?<br>Analyse von Pressefotos                  | Auseinandersetzung mit der Perspektive von Geschichte mithilfe der verschiedenen Medien |
| 9/11 und die Folgen | Gedenk- und Erinnerungskultur<br>- Die Bush-Doktrin<br>- Jagd auf Terroristen<br>Guantanamo – Haftlager für Verdächtige<br>- Die deutsche Perspektive auf den Golfkrieg                                                     | Eine Präsentation filmen (ZfG, S. 134 f.)                                                                                       |                                                                                         |
|                     |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                 |                                                                                         |
|                     |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                 |                                                                                         |
|                     |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                 |                                                                                         |
|                     |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                 |                                                                                         |
|                     |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                 |                                                                                         |

| Themen und Inhalte                                                                                                                                                                 | Sachwissen                                                                                            | Methoden                                                                                                                           | Deutung und Reflexion                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                    |                                                                                                       |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                    |                                                                                                       |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Wahlmodul 3: Der „11. September 2001“ – ein Wendepunkt der Geschichte?</b>                                                                                                      |                                                                                                       |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Perspektive: Global</b>                                                                                                                                                         |                                                                                                       |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Strukturierende Aspekte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Freiheit und Herrschaft</li> <li>– Gewalt und Gewaltfreiheit</li> <li>– Kontinuität und Wandel</li> </ul> |                                                                                                       |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Dimensionen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Politikgeschichte</li> <li>– Kulturgeschichte</li> </ul>                                                              |                                                                                                       |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                       |
| Der 11. September 2001 – ein Wendepunkt in der Geschichte?                                                                                                                         | Hintergründe und Verlauf der Terroranschläge am 11. September 2001                                    | Anwendung der fachspezifischen Arbeitstechnik der Kartenanalyse (Geschichtskarte) zur Bearbeitung einer historischen Fragestellung | Historische Sachverhalte werden beurteilt und auf dieser Grundlage dieses Urteils auf die eigene Gegenwart bezogen<br><br>Der Konstruktcharakter von Geschichte wird reflektiert und eigene Deutungen von Geschichte werden überprüft |
|                                                                                                                                                                                    | Unter anderem: sowjetisch-afghanischer Krieg, 2. Golfkrieg, Rolle von al-Qaida, Hamburger Terrorzelle |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                    | Der 11. September 2001 in der Geschichtskultur                                                        |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                    | Zum Beispiel: „9/11 Memorial Museum,                                                                  | Methode: Film                                                                                                                      | Auseinandersetzung mit der                                                                                                                                                                                                            |

| Themen und Inhalte                                        | Sachwissen                                                                                                                                                                                                                                                       | Methoden                                                                                                                                                       | Deutung und Reflexion                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                           | Film: „Fahrenheit 9/11“, Musik: Bruce Springsteens „The Rising“                                                                                                                                                                                                  | Methode: Lieder im Geschichtsunterricht<br>Museum als außerschulischer Lernort                                                                                 | Perspektive von Geschichte mithilfe der verschiedenen Medien                                                       |
| Der 11. September 2001 – warum ist die Welt unter Schock? | Der Terroranschlag vom 11. September 2001 und die Folgen<br>- Wie kam es zu den Attentaten?<br>- Ziele der Angreifer vom 11. September 2001<br>- Einflüsse auf Usama bin Laden<br>- Der 11.09.2001: Ursachen und Folgen<br>- Krieg der USA gegen den Terrorismus | Anwendung der fachspezifischen Arbeitstechnik der Kartenanalyse (Geschichtskarte) zur Bearbeitung einer historischen Fragestellung<br>- Erstellen von Mindmaps | Reflexion von Konstruktcharakter von Geschichte und Entwicklung und Überprüfung eigener Deutungen von Geschichte   |
| Terror in der Welt                                        | Der Terror im Spiegel der Fotografie                                                                                                                                                                                                                             | Methode: Fotografie: Pressefotos – wirklichkeitsgetreue Zeugnisse eines Geschehens?<br>Analyse von Pressefotos                                                 | Auseinandersetzung mit der Perspektive von Geschichte mithilfe der verschiedenen Medien                            |
| 9/11 und die Folgen (Teil I)                              | Gedenk- und Erinnerungskultur<br>- Die Bush-Doktrin<br>- Jagd auf Terroristen<br>Guantanamo – Haftlager für Verdächtige<br>- Die deutsche Perspektive auf den Golfkrieg                                                                                          | Eine Präsentation filmen (ZfG, S. 134 f.)                                                                                                                      |                                                                                                                    |
| Wie verändert Terror unser Leben? (Teil II)               | Folgen des Terroranschlags<br>- USA Patriot Act, „7/7“ in London 2005                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                | Auseinandersetzung mit der Perspektive von Geschichte mithilfe der verschiedenen Medien                            |
| 9/11 – eine weltgeschichtliche Zäsur?                     | Entwicklungen bis heute - Auswirkungen                                                                                                                                                                                                                           | Medien, Internetrecherche etc.                                                                                                                                 | Historische Sachverhalte werden beurteilt und auf dieser Grundlage dieses Urteils auf die eigene Gegenwart bezogen |

| Themen und Inhalte                                                                                                                                                                  | Sachwissen                                                                                                                                               | Methoden                                                                                                                       | Deutung und Reflexion                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                | Der Konstruktcharakter von Geschichte wird reflektiert und eigene Deutungen von Geschichte werden überprüft            |
| <b>Wahlmodul 4: Die friedliche Revolution in der DDR</b>                                                                                                                            |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                |                                                                                                                        |
| <b>Perspektive: National, europäisch</b>                                                                                                                                            |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                |                                                                                                                        |
| <b>Strukturierende Aspekte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Freiheit und Herrschaft</li> <li>– Wirtschaft und Umwelt</li> <li>– Individuum und Gesellschaft</li> </ul> |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                |                                                                                                                        |
| <b>Dimensionen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Politikgeschichte</li> <li>– Wirtschaftsgeschichte</li> <li>– Sozialgeschichte</li> </ul>                              |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                |                                                                                                                        |
| Die Systemkrise in der DDR                                                                                                                                                          | Die ökonomische und politische Krise <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wirtschaft</li> <li>- Technologie</li> <li>- Umwelt</li> </ul>             | Aufbruch in sozialistischen Geist, Individualität und Gemeinschaft in der DDR anhand von Lebensläufen und Plakaten untersuchen | Den Erfolg der jeweiligen Bewältigungsstrategien erörtern und ihre Bedeutung für den geschichtlichen Wandel beurteilen |
| Die Entwicklung der DDR bis 1975                                                                                                                                                    | Die Geschichte der DDR in 3 Phasen                                                                                                                       | Zeitstrahl                                                                                                                     |                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                     | Ideologische Erstarrung als Reaktion auf Wandlungsprozesse in Osteuropa<br><br>Das Selbstverständnis der DDR: Gerechte Gesellschaft oder Parteidiktatur? | Bildquellen, Tonquellen, Schaubilder                                                                                           |                                                                                                                        |
| Zuständigkeitsbereich: Innere Sicherheit                                                                                                                                            | Wen schützte die Stasi?                                                                                                                                  | Aufgaben der Stasi anhand von verschiedenen Dokumenten                                                                         |                                                                                                                        |

| Themen und Inhalte                                                                                                         | Sachwissen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Methoden                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Deutung und Reflexion                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | analysieren                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                        |
|                                                                                                                            | - Abgrenzung von Glasnost und Perestroika                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                        |
| Die Orte des Widerstands: Die Kirchengemeinden<br><br>Die DDR in der Krise: Wer rettet den real existierenden Sozialismus? | Kirchen, Bürgerbewegungen und politische Plattformen <ul style="list-style-type: none"> <li>– „Initiative Frieden und Menschenrechte“</li> <li>– „Demokratie Jetzt“</li> <li>– „Neues Forum“</li> </ul> als Akteure des offenen politischen Widerstands <ul style="list-style-type: none"> <li>– (unter anderem Leipziger Montagsdemonstrationen)</li> <li>– Flucht und Ausreise</li> </ul> | Ton- und Filmdokumente historischer Ereignisse beurteilen/<br>Statistiken auswerten<br><br>Karikaturen                                                                                                                                                                                                              | Auf der Grundlage der Werteordnung des Grundgesetzes sowie eigener Wertvorstellungen wird zu historischen Hypothesen Stellung genommen |
| Die Kommunalwahl vom 7. Mai 1989 als Menetekel des Untergangs                                                              | Von der friedlichen Revolution zum Beitritt der Bundesrepublik.<br>Das Jahr 1989: Gehen oder bleiben?                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Bildquellen analysieren,<br>Zeitungsberichte analysieren                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                        |
|                                                                                                                            | Bilanz der deutschen Einheit <ul style="list-style-type: none"> <li>– Runde Tische</li> <li>– Mauerfall</li> <li>– freie Wahlen</li> <li>– Wirtschaft-, Währungs- und Sozialunion</li> <li>– 2-Plus-4-Vertrag</li> </ul>                                                                                                                                                                    | Statistiken und Diagramme auswerten <ul style="list-style-type: none"> <li>– Spielfilme im Geschichtsunterricht: Goodbye Lenin (historische Darstellung oder historische Fiktion: an den Film historisch-kritisch analysieren)</li> <li>– Karikaturenanalyse</li> <li>– Bilanzen auswerten (Statistiken)</li> </ul> | Den Erfolg der jeweiligen Bewältigungsstrategien erörtern und ihre Bedeutung für den geschichtlichen Wandel beurteilen                 |
| Von der friedlichen Revolution zum                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                        |

| Themen und Inhalte                                                                                                                                                                  | Sachwissen                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Methoden                                  | Deutung und Reflexion                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Grundgesetz                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                           |                                                                                                                        |
| Bilanz der deutschen Einheit bis heute                                                                                                                                              | <p>Haben die Deutschen die Mauern zwischen ihren Lebenswelten überwunden?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Nahezu spurlos untergegangene DDR-Welt als Identitätsverlust</li> <li>– „Ostalgie“</li> </ul>                                                                        | Auswertung von Statistiken                |                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                           |                                                                                                                        |
| <b>Wahlmodul 5: Die europäische Einigung – eine Erfolgsgeschichte?</b>                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                           |                                                                                                                        |
| <b>Perspektive: Europäisch</b>                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                           |                                                                                                                        |
| <b>Strukturierende Aspekte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Freiheit und Herrschaft</li> <li>– Wirtschaft und Umwelt</li> <li>– Individuum und Gesellschaft</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                           |                                                                                                                        |
| <b>Dimensionen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Politikgeschichte</li> <li>– Wirtschaftsgeschichte</li> <li>– Sozialgeschichte</li> </ul>                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                           |                                                                                                                        |
| Die Gründungsphase des vereinten Europa                                                                                                                                             | <p>Wie ein Phönix aus der Asche? Die Anfänge eines vereinten Europa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Schuman-Plan</li> <li>– Montanunion</li> <li>– Römische Verträge</li> <li>– EWG</li> <li>– EG</li> </ul> <p>Kann es eine echte Gemeinschaft europäischer Völker geben?</p> | Textquellen-arbeit<br>Comics, Karikaturen | Den Erfolg der jeweiligen Bewältigungsstrategien erörtern und ihre Bedeutung für den geschichtlichen Wandel beurteilen |

| Themen und Inhalte                                                                | Sachwissen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Methoden                                                      | Deutung und Reflexion                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                   | Aus der EG wird die EU                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                               |                                                                                                                                                                                                    |
| Zwischen Krisen und Reformen: Der Weg zur politischen Integration Europas         | <p>Das Projekt der politischen Einigung Europas und seine Begründung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– europäische Jugendwerke</li> <li>– Vertrag von Maastricht 1993</li> <li>– Verfassung des vereinigten Europa 2004</li> </ul> <p>Zusammenarbeit – wie erwirken?</p>                                                                                                                                               | Zeitstrahl, Einteilung der Entwicklung in verschiedene Phasen |                                                                                                                                                                                                    |
| Vertiefen oder erweitern? Die europäische Union seit den 1990 er Jahren (Teil I)  | <p>Neue Herausforderungen in Osteuropa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– EU-Erweiterung bis 2004</li> <li>– ökonomische Transformationsprozesse</li> </ul> <p>1990 – das Ende des kalten Krieges in Europa. Wie wirkt sich der Zerfall des Ostblocks auf den europäischen Einigungsprozess aus?</p> <p>Eine deutsche Großmacht in Europa?</p> <p>Der Ostblock verschwindet, wird sich die EU nach Osten erweitern?</p> | Kartenarbeit                                                  | <p>-sich mit unterschiedlichen Deutungsansätzen historischer Anpassungsprozesse auseinandersetzen</p> <p>-Hypothesen über Phänomene der Vergangenheit sachgerecht und differenziert beurteilen</p> |
| Vertiefen oder erweitern? Die europäische Union seit den 1990 er Jahren (Teil II) | <p>EU-Skepsis und –Feindlichkeit</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Erstarken rechtspopulistischer nationalistischer Bewegungen</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                               |                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                   | <p>Wie wächst Europa zusammen?</p> <p>Souverän bleiben und trotzdem solidarisch sein?</p> <p>Eine Verfassung für die EU?</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Analyse von Schaubildern                                      | Den Erfolg der jeweiligen Bewältigungsstrategien erörtern und ihre Bedeutung für den geschichtlichen Wandel beurteilen                                                                             |
|                                                                                   | Zwischen Solidarität und nationalen Interessen: Gibt es Chancen in der                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Leserbrief als Form der Urteilsbildung                        |                                                                                                                                                                                                    |

| Themen und Inhalte                                                                                                  | Sachwissen                                                                                                                                                                                                                                                | Methoden                                                                                                                                                                                            | Deutung und Reflexion                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                     | Krise?<br>Brexit – Problemlösungen ohne Europa?                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                     |                                                                               |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                     |                                                                               |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                     |                                                                               |
| <b>Kompetenzerwerb – Rahmenthema 1: die Welt im 15. und 16. Jahrhundert – eine Zeitenwende?</b><br><b>Kernmodul</b> |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                     |                                                                               |
| Vergleich von Überblicksdarstellungen                                                                               | Vergleich von Überblicksdarstellungen zum 15. und 16. Jahrhundert in Auszügen                                                                                                                                                                             | Analyse mithilfe auf die Module bezogener fachspezifischer Fragestellungen und Arbeitstechniken bezüglich konkreter historischer Sachverhalte sowie Umbruchsituationen des 15. und 16. Jahrhunderts | Deutungen ändern sich – Zeitenwenden im Blickwinkel unterschiedlicher Epochen |
| Einführung                                                                                                          | Epochen und Zeitenwenden <ul style="list-style-type: none"> <li>– Klassisches Periodisierungsmodell (Antike, Mittelalter, Neuzeit)</li> </ul>                                                                                                             | Periodisierungsmodelle                                                                                                                                                                              |                                                                               |
| Überblick bis heute                                                                                                 | Die Welt heute: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Mobilität</li> <li>– Globalisierung</li> <li>– Digitalisierung</li> <li>– Klimawandel</li> <li>– Terroranschläge vom 11. September 2001</li> <li>– Internationale Staatengemeinschaft</li> </ul> | Definitionen, Lexikoneinträge erstellen                                                                                                                                                             |                                                                               |

| Themen und Inhalte                               | Sachwissen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Methoden                                       | Deutung und Reflexion                                                                                                         |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sichtweisen/Perspektiven (Teil I)                | <p>Unterschiedliche Sichtweisen: Welche Aspekte sind für die Zeitenwende um 1500 bestimmend?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ein Zeitalter der Umbrüche</li> <li>– Kehrseite der Zeitenwende</li> <li>– Perspektive, Mode, Ideologie</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Tabelle erstellen/Mindmap/Karikaturen          | Beurteilung von z.B. dem Frühkapitalismus als Modernisierungsschub für die Transformation vom Spätmittelalter zur Frühneuzeit |
| Leitfragen zu Sichtweisen/Perspektiven (Teil II) | <p>Der Epochenübergang vom Mittelalter zur Neuzeit:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Welche Umbrüche gab es im 15. Und 16. Jahrhundert?</b></li> </ul> <p>Kolumbus und Luther: Entdeckung Amerikas/Luthers Thesenanschlag (Mythos): = Wendepunkte in der Geschichte?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Was waren die Ursachen dieser Umbrüche?</b></li> </ul> <p>Wie denken Historiker über das 15. Und 16. Jahrhundert? (Zeitgenossen, Historiker heute? (z. B. Buchner, S. 10 ff.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Zu welchen tiefgreifenden Veränderungen in Gesellschaft, Wirtschaft und kulturellem Leben führten sie?</b></li> <li>→ <b>Lassen sich trotz des großen Wandels auch Kontinuitätslinien in den beiden Jahrhunderten ausmachen?</b></li> <li>→ <b>Inwiefern kann von einer</b></li> </ul> | Fotos, alle Arten von Bildquellen, Poster etc. |                                                                                                                               |

| Themen und Inhalte                                                                                                                                                                                                   | Sachwissen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Methoden                                                                                                                                                                                                                                             | Deutung und Reflexion                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                      | <b>„Zeitenwende“ gesprochen werden? Welche Kennzeichen sprechen dafür? Welche dagegen?</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Einführung in verschiedene Bereiche von Geschichtsbetrachtungen = Vertiefung zur dritten Leitfrage:<br><b>Zu welchen tiefgreifenden Veränderungen in Gesellschaft, Wirtschaft und kulturellem Leben führten sie?</b> | Einführung in die räumliche Bedingtheit und Dimensionalität von Geschichtsbetrachtungen <ul style="list-style-type: none"> <li>– eurozentrische im Vergleich zur globalen Perspektive</li> <li>– Politik- und Kulturgeschichte</li> </ul> Perspektiven der Geschichtsbetrachtung: Historisches Fragen/Perspektiven und Dimensionen/Jenseits der Nationalgeschichte (Buchner, S. 14ff.) | Herausarbeitung von Ursachen und Wirkungen historischer Entwicklungen.<br>Textquellen auf eurozentrische Sichtweisen hin, also die Geschichte der „Sieger“ zu analysieren.                                                                           | Eine Welt, gleiche Bedeutung? Zur Relevanz von Ereignissen aus internationaler Perspektive<br>Historische Sachverhalte werden beurteilt und auf dieser Grundlage dieses Urteils auf die eigene Gegenwart bezogen<br>Der Konstruktcharakter von Geschichte wird reflektiert und eigene Deutungen von Geschichte werden überprüft |
|                                                                                                                                                                                                                      | Zeitenwende in Asien: Eine vergleichbare Vormoderne? <ul style="list-style-type: none"> <li>– Song- und Ming-China: Das Zeitalter der Erfindungen und Kommerzialisierung</li> <li>– der Konfuzianismus bis hin zum Neokonfuzianismus</li> </ul>                                                                                                                                        | Textquellen/Bildquellen<br>Analyse von frühneuzeitlichen Karten: Zum Beispiel: die Hereford-Karte. Auf der Karte ist Asien im Norden Europas im Westen, Afrika im Osten und im Zentrum Jerusalem, die „Heilige Stadt“, dargestellt. (Buchner, S. 16) | Deutungen der verschiedenen internationalen Perspektiven                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Vergleich von verschiedenen Epochenvorstellungen und Zeitkonzepten                                                                                                                                                   | Vergleich unterschiedlicher Epochenvorstellungen und Zeitkonzepten <ul style="list-style-type: none"> <li>– zyklisch</li> <li>– linear</li> </ul> Stichworte dazu: <b>Anfang und Ende</b> = Einteilung in Epochen                                                                                                                                                                      | Zeitleisten, Statistiken, Bildquellen, Schaubilder<br>Vergleich verschiedener Zeitkonzepte                                                                                                                                                           | Herrscher- oder Alltagsgeschichte?<br>Alles eine Frage der Perspektive.<br>Deutungsansätze erstellen.<br>Mithilfe der Erfindung des Buchdrucks Mitte des 15. Jahrhunderts erklären, wie es zu beschleunigten Veränderungen kommen konnte.                                                                                       |

| Themen und Inhalte   | Sachwissen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Methoden                                                                                                                                                                               | Deutung und Reflexion                                                                  |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
|                      | <p><b>Zeitstruktur:</b> Geschichte wird auf der Basis eines bestimmten Zeitverlaufs erzählt = wiederkehrende Zyklen/Auf- oder Abstieg/Dauer oder Wechsel oder ein telischer Verlauf auf ein bestimmtes Ziel hin/Geschwindigkeit, in der sich Veränderungen vollziehen/Verlauf/politische Veränderungen durch langsame Reformen oder eine Revolution/Beschleunigung und Intensivierung des Alltags und der Arbeitswelt durch Maschinen.</p> <p><b>Ereignisse und Ereignisketten</b> = einzelne Ereignisse als punktuelle Geschehnisse von kurzer Dauer/bilden als Ereigniskette einen überschaubaren Zeitraum.</p> <p><b>Soziale Zeit</b> = Schwierigkeit bei der Datierung, wenn Phänomene sich auf soziale Gruppen oder wirtschaftliche Prozesse beziehen.</p> <p><b>Lange Dauer</b> = die unterste Zeitschicht (Fernand Braudel)</p> <p><b>Konsequenzen für den Historiker</b></p> |                                                                                                                                                                                        |                                                                                        |
| Mythos „Renaissance“ | <p>Die Renaissance – Realität und Mythos: Wo und wann gab es die Renaissance? Ein „Goldenes Zeitalter“?</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>Bildquellen, Architektur, Textquellen (zum Beispiel Andy Warhols Mona Lisa, Buchner, S. 25). Entschlüsselung der möglichen Bedeutungen von „Mythos“ mithilfe dieser Bildquelle.</p> | <p>Konstruktcharakter von Geschichte deuten: die Renaissance – Realität und Mythos</p> |

| Themen und Inhalte | Sachwissen                                        | Methoden                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Deutung und Reflexion                                                                                                                                                                                 |
|--------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    | Die Vergangenheit im Spiegel der Gegenwart        | Verfassen eines Briefes eines Gelehrten des 16. Jahrhunderts an einen Freund in einem anderen europäischen Land, in dem er über die Folgen des neuen Denkens für die Masse der einfachen Bevölkerung schreibt.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Kritische Hinterfragung des sogenannten „Epochenbildes“. Wirkung der Vergangenheit bis in die Gegenwart hin und deren jeweilige Deutung aus der entsprechenden Perspektive.                           |
|                    | Brachte die Renaissance plötzliche Veränderungen? | <p>Die Renaissance im Film:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Lucrecia Borgia, Italien/Frankreich 1953, Spielfilm: Drama um die Zwangsehen der Lucrezia Borgia und ihre wahre Liebe zum Herzog von Aragon</li> <li>– der Fall Borgia. Mythos und Wirklichkeit der mächtigen Familie, Dokumentation, ZDF 2013/1492: Rodrigo Borgia wird Papst, doch: Inzest, Korruption, Mord – kaum eine Todsünde, die ihm nicht nachgesagt wird. Was ist Mythos, was Wahrheit? Historiker kommen zu Wort.</li> <li>– Die Medici, Herrscher von Florenz, Serie (bisher eine Staffel mit 8 Episoden), Italien/Großbritannien 2016 – Der Aufstieg Cosimos zwischen Manipulationen,</li> </ul> | Sich mit dem Mythos Renaissance im Film auseinandersetzen und zu Deutungen gelangen. Dabei soll die Erkenntnis gewonnen werden, wem eine einseitige Deutung von Geschichte einen Nutzen bringen soll. |

| Themen und Inhalte                                                                                                                                                                      | Sachwissen                                                                                                                            | Methoden                                                                                                                                                      | Deutung und Reflexion                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                       | Erfolgen und Bedrohungen.                                                                                                                                     |                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                |
| <b>Wahlmodul 1: Der Beginn der Europäisierung der Welt</b>                                                                                                                              |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                |
| <b>Perspektive: Global</b>                                                                                                                                                              |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                |
| <b>Strukturierende Aspekte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Freiheit und Herrschaft</li> <li>– Wirtschaft und Umwelt</li> <li>– Kontinuität und Wandel</li> </ul>          |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                |
| <b>Dimensionen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Wirtschaftsgeschichte</li> <li>– Sozialgeschichte</li> <li>– Geschlechtergeschichte</li> <li>– Umweltgeschichte</li> </ul> |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                |
| Einstieg: Orientierung<br><br>Grundlagen des Lebens in Europa um 1500                                                                                                                   | Orientierung in der Zeit: 1487/88 bis 16. Bis 18. Jahrhundert<br><br>Ständegesellschaft in ihren sozialen Gruppen und in ihrem Alltag | Zeitleiste (z. B. Buchner, S. 31)<br>Kartenanalyse/mit Karten arbeiten: (Buchner S. 66 f.)<br><br>Schaubilder analysieren/Tabellen erstellen bzw. analysieren | Das Leitbild der „Ständegesellschaft“ erläutern und ihre Auswirkungen auf verschiedene soziale Gruppen und ihren Alltag beschreiben und deuten |
| Wandel und Kontinuität                                                                                                                                                                  | Familie und Geschlechterrollen um 1500                                                                                                | Darstellungen analysieren (vergleiche dazu KC, S. 29)<br>Statistiken auswerten                                                                                | Veränderungsprozesse und Konstanten in Gesellschaft und Alltag um 1500 abwägen und bewerten                                                    |
| Situation in den Städten                                                                                                                                                                | Veränderungsprozesse in den Städten                                                                                                   | Charakterisierungen mithilfe von                                                                                                                              | Veränderungsprozesse und Konstanten                                                                                                            |

| Themen und Inhalte               | Sachwissen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Methoden                                                                                                                    | Deutung und Reflexion                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  | um 1500<br>Traditionsbruch oder historische<br>Kontinuität?                                                                                                                                                                                                                                                                    | Bildquellen und Schaubildern<br>Pfeildiagramm bezüglich der<br>Beziehung von Stadt und Land am<br>Beginn der frühen Neuzeit | deuten                                                                                                                                                                                              |
| Der Stellenwert von „Strukturen“ | den Stellenwert von „Strukturen“ in<br>verschiedenen Deutungsansätzen von<br>Historikern darstellen und diskutieren<br>→ Strukturen versus Mikro-<br>Historie (Ferdinand Braudel)<br>(vergleiche dazu KC <sup>6</sup> , S. 27)                                                                                                 |                                                                                                                             | Die Bedeutung von Strukturen für die<br>Deutung von Geschichte beurteilen                                                                                                                           |
| Motive und Abläufe               | Voraussetzungen, Motive und Abläufe<br>der europäischen Expansion:<br>→ Heinrich der Seefahrer<br>→ Isabella I. von Kastilien und<br>Columbus<br>→ Cortez und Malintzin<br>Zum Begriff „Entdeckung“                                                                                                                            | Analyse schriftlicher Quellen<br>Entwicklung eines historischen Urteils                                                     | Motive und Abläufe der europäischen<br>Entdeckungsfahrten kennen erläutern<br>und deuten<br><br>Definitionen von Begriffen erstellen<br>und auf die entsprechenden Zeiträume<br>deuten und anwenden |
| Expansion von Europa aus         | Warum ging die Expansion von Europa<br>aus? Die bedeutenden<br>Entdeckungsfahrten ereigneten sich in<br>den Jahrzehnten um 1500. Sie leiteten<br>einen Fundamentalprozess der Neuzeit<br>ein: die „Europäisierung“ der Welt.<br>Doch warum ging die „Globalisierung“<br>von Europa aus und warum begann sie<br>gerade um 1500? | Zum Beispiel das Denkmal der<br>Entdeckungen aus Lissabon<br>(vergleiche Buchner, S. 34)                                    |                                                                                                                                                                                                     |

<sup>6</sup> Die Abkürzung KC steht für den Schülerband der Kurshefte des Verlags Cornelsen mit dem Titel: Die Welt im 15. und 16. Jahrhundert.  
Stand: August 2020

| Themen und Inhalte                                                            | Sachwissen                                                                                                                                                                                                  | Methoden                                                                                                                                                                                                                          | Deutung und Reflexion                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Das neue Menschenbild und geographische Erkenntnisse                          | Die Weltkarte des Paolo Toscanelli (um 1470)<br>Schiffs- und Navigationstechnik                                                                                                                             | Historische Karten/Analyse<br>Astrolabium und Quadrant<br>(Bestimmung der Höhe des Polarsterns bzw. des Sonnenstands zur Ermittlung des Breitengrades) als eine wichtige Voraussetzung für die europäische Expansion analysieren. | Verbesserte technische Ausrüstung als Ausgangspunkt für die europäische Expansion bestimmen. |
| Wirtschaftliche Motive für die europäische Expansion                          | Motive für die Unterstützung der Entdeckungsfahrten (Teil I)                                                                                                                                                | Bildmaterialien                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                              |
| Politische und religiöse Motive                                               | Motive für die Unterstützung der Entdeckungsfahrten (Teil II)<br>→ Vertrag zwischen Columbus und den Königen von Spanien, Isabella und Ferdinand vom 17. April 1492<br>→ die religiösen Motive von Columbus | Bildquellen, Textquellen                                                                                                                                                                                                          |                                                                                              |
|                                                                               | Mythos „El Dorado“ (= die Jagd nach Gold in Hispaniola)<br>organisierte Ausbeutung – das Beispiel der Welser in Südamerika<br>nach dem Gold – die Ausbeutung geht weiter                                    | Bild- und Textquellen                                                                                                                                                                                                             |                                                                                              |
| Die Wahrnehmung der Entdecker und Eroberer durch die einheimische Bevölkerung | Die Wahrnehmung der Entdecker und Eroberer durch die einheimische Bevölkerung                                                                                                                               | Bildquellen, zum Beispiel die Ankunft der Spanier in Veracruz 1519/Fresco.<br>Kolorierte Kupferstich: Kolumbus betritt amerikanischen Boden von Theodor de Bry (Buchner, S. 36) etc.                                              | Beschreiben der Wahrnehmungen der Entdecker und Eroberer durch die einheimische Bevölkerung  |

| Themen und Inhalte                                                                    | Sachwissen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Methoden                                                                                                                                                                                                                                   | Deutung und Reflexion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Die Wahrnehmung der einheimischen Bevölkerung in Bezug auf die Entdecker und Eroberer | Die Wahrnehmung der einheimischen Bevölkerung in Bezug auf die Entdecker und Eroberer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Herrschaftsstrukturen in der Neuen Welt                                               | <p>Herrschaftsstrukturen in der Neuen Welt</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Repartimiento</li> <li>→ Encomienda</li> </ul> <p>Verfügung der spanischen Königin Isabella über die Herrschaft in Espanola vom 20. Dezember 1503 (vergleiche mit KC, S. 53 f.)</p> <p>Geschichte Altamerikas am Beispiel der Azteken</p> <p>Zusammentreffen der Kulturen</p> <p>Kulturbegegnung/Kulturzusammenstoß</p> | <p>Analyse der Thematik: Die „Entdeckung Amerikas“ als Kulturbegegnung oder Zusammenstoß der Kulturen. Kontroverse von Historikern beurteilen.</p>                                                                                         | <p>Herrschaftsstrukturen der neuen Welt charakterisieren und deuten können</p> <p>Verwendung von Theoriemodulen um die europäische Expansion und der Folgen deuten zu können</p> <p>Beurteilung des Umgangs der Spanier mit der endogenen Bevölkerung unter Bezugnahme auf die Begriffe Kulturkontakt/Kulturzusammenstoß und Kolonialismus.</p> |
| Kolonialisierung und deren Folgen                                                     | <p>Folgen der spanischen Kolonialisierung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Sozialstruktur</li> <li>→ Ökologie</li> <li>→ Klima und Umwelt</li> </ul> <p>Besiedlung und wirtschaftliche Nutzung des Landes</p> <p>Die Ausbildung von Kolonialreichen in Amerika</p> <p>Sind Indios freie Menschen?</p>                                                                                               | <p>Schriftliche Quellen interpretieren</p> <p>Ein historisches Urteil auf der Grundlage von Sekundärtexten entwickeln</p> <p>Schaubildanalyse: Die spanische Kolonialverwaltung am Anfang des 17. Jahrhunderts (zum Beispiel: Buchner,</p> | <p>Deutung der Europäisierung der „Wilden“ und deren Folgen für die indigene Bevölkerung und die Bevölkerung heute</p> <p>- Auseinandersetzung mit der Perspektivität von Geschichte in Bezug auf die Frage nach der Überlegenheit einer Kultur</p>                                                                                             |

| Themen und Inhalte                                             | Sachwissen                                                           | Methoden                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Deutung und Reflexion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                | Das Leben in den Kolonien.                                           | S. 56                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                | Demographische Folgen                                                | Auswertung von Statistiken                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Kritische Auseinandersetzung mit dem Thema: Kolonialherrschaft | Kolonialherrschaft: Segen oder Fluch? (Vergleiche dazu KC, S. 73)    | Elektronische Grußkarten zum US-amerikanischen „Columbus Day“.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Deutungen aus Kolonialherrschaft Seite und von der Seite der endogenen Bevölkerung aus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Geschichte im Computerspiel                                    | Historische Welten spielend erkunden? Spiele prägen Geschichtsbilder | <p>Geschichtsbilder in Computerspielen analysieren:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Wie wird historische Authentizität hergestellt?</li> <li>– Folgt das Spiel der Geschichte oder produzieren die Spieler Geschichte?</li> <li>– Welche Ideologien liegen der digitalen Spiele Welt zu Grunde?</li> <li>– Ermöglicht das Spiel historisches Lernen</li> </ul> <p>zum Beispiel Gattungen von Computerspielen in einer Tabelle analysieren (ZfG, S. 178).</p> | Reflexion dieser Analyse erstellen, in dem sie in Beziehung zum kommerziellen Erfolg des Spiels gesetzt wird, Epochenmerkmale gesammelt werden, die aus dem Spielsetting ausgeklammert worden sind (Gründe für die Aussparung finden), diskutiert wird wie sich diese Auslassungen auf das entstehende Geschichtsbild auswirken und ein Spielsetting skizzieren, welches diese Leerstellen füllt. Anschließende und abschließende Deutung dieser Reflexion. |
|                                                                |                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                |                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                |                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Wahlmodul 2: Handelshäuser und Handelsmächte</b>            |                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Perspektive: Global</b>                                     |                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Strukturierende Aspekte:</b>                                |                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

| Themen und Inhalte                                                                                                                                     | Sachwissen                                                                                                                                                                     | Methoden                                                                                            | Deutung und Reflexion                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– Individuum und Gesellschaft</li> <li>– Wirtschaft und Umwelt</li> </ul>                                       |                                                                                                                                                                                |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                        |
| <b>Dimensionen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Wirtschaftsgeschichte</li> <li>– Sozialgeschichte</li> <li>– Politikgeschichte</li> </ul> |                                                                                                                                                                                |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                        |
| Die polyzentrische Weltwirtschaft zu Beginn des 15. Jahrhunderts                                                                                       | Betrachtung globaler Handelswege und Handelsströme                                                                                                                             |                                                                                                     | Neuerungen der frühkapitalistischen Wirtschaft beschreiben können. Handelswege und Handelsströme am Beispiel von und Südostasien nach der Ankunft der Europäer charakterisieren können |
| Grundlagen des wirtschaftlichen Handelns                                                                                                               | Die Entstehung „moderner“ Wirtschaftsformen<br>Wandel in der Landwirtschaft<br>Neuerungen in Gewerbe und Produktion<br>Von Geld und Moral, wie mit dem neuen Reichtum umgehen? | Statistiken auswerten<br><br>Symbole entschlüsseln und Bilder deuten (zum Beispiel ZfG, S. 200 2f.) |                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                        | Handelsnetze in Asien vor der Ankunft der Europäer                                                                                                                             | Textquellen, Schaubilder, Statistiken                                                               | Beurteilung der 1. Landung der Europäer aus globalgeschichtlicher Perspektive                                                                                                          |
| Veränderungsprozesse in den europäischen Handels- und Wirtschaftsformen                                                                                | Die Entwicklung einer europäischen Geldwirtschaft am Beispiel italienischer Stadtstaaten                                                                                       | Schaubilder, Text- und Bildquellen                                                                  | Die Entwicklung der europäischen Geldwirtschaft am Beispiel italienischer Stadtstaaten analysieren und deuten können                                                                   |
|                                                                                                                                                        | Einführung arabischer Zahlen und bargeldlosen Zahlungsverkehrs                                                                                                                 |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                        |

| Themen und Inhalte                            | Sachwissen                                                                                                                                                                              | Methoden                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Deutung und Reflexion                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Der Kronenkapitalismus Portugals und Spaniens | „Frühkapitalismus“                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Den Einfluss von Neuerungen im frühkapitalistischen Wirtschaftssystem beurteilen.<br>Beurteilung von Frühkapitalismus als Modernisierungsschub für die Transformation vom Spätmittelalter zur Frühneuzeit        |
| Inhabergeführte Familienunternehmen           | Macht und Einfluss von Handelshäusern und Handelsmächten<br>→ Medici<br>Die Medici und Florenz, wie kann eine Kaufmannsfamilie zur Herrscherfamilie werden?<br>Der Aufstieg der Medici. | Historische Karten, Text- und Bildquellen sowie Schaubilder<br><br>Vergleiche zur Analyse von Geschichtskarten: KC, S. 100 1ff.<br><br>Anwendung der fachspezifischen Arbeitstechnik der Bild- und Kartenanalyse zur Bearbeitung einer historischen Fragestellung<br><br>Dekonstruktion unterschiedlicher Stereotypen | Macht und Einfluss von Handelshäusern und Handelsmächten am Beispiel der Fugger sowie der niederländischen Vereinigten Ostindischen Compagnie (VOC) und der englischen East India Company (EIC) bestimmen können |
| Indirekt lenken oder herrschen?               | Päpste, Mäzene und Fürsten<br>Die Medici im Vatikan                                                                                                                                     | Bildquellen und Textquellen.<br>Eine Quellenanalyse vornehmen.<br>(Zum Beispiel: Ein Urteil über Cosimo von Niccolo Machiavelli, ZfG, S. 210 f.)                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                  |
|                                               | → Fugger<br>Der Aufstieg der Fugger. Wie wird Geld zum Arbeiten gebracht.<br>Aufstieg als Weber                                                                                         | Arbeit mit Karten zum Thema Handelsniederlassungen und Produktionsstätten der Fugger und Medici in Europa sowie überseeische Handelsverbindungen der Fugger                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                  |

| Themen und Inhalte         | Sachwissen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Methoden                                                                                                                 | Deutung und Reflexion                                                                                                  |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            | Bergwerke als Schlüssel zum Reichtum<br>Handelsimperium<br>– Politisches Handeln der Fugger, wie gehen die Fugger mit Widerständen um?                                                                                                                                                                                        | betreffend (ZfG, S. 214)<br>Säulendiagramme                                                                              | Den Erfolg der jeweiligen Bewältigungsstrategien erörtern und ihre Bedeutung für den geschichtlichen Wandel beurteilen |
| Die VOC                    | → niederländische Ostindien-Kompanie (VOC) English East India Company<br>interkontinentaler Handel am Beginn der Neuzeit<br>Eine einflussreiche Handelsgesellschaft, wie konnte aus kleinen Provinzen ein Kolonialreich entstehen?<br>Aufbau des Kolonialreichs, Gründung der Vereinigten Ostindischen Kompanie im Jahre 1602 | Schaubilder, Diagramme, Bildquellen, Textquellen, Statistiken, Zeitleiste                                                | Sich mit unterschiedlichen Deutungsansätzen für einen historischen Anpassungsprozess auseinandersetzen                 |
| Bevor die Europäer kamen   | Handelsnetze in Asien<br>Die Welt des Indischen Ozeans<br>Chinas „Weltordnung“                                                                                                                                                                                                                                                | Briefmarken, Karten mit dem Thema: asiatische Handelsraum mit den Zentren China und Malakka (zum Beispiel ZfG, S. 224 f. |                                                                                                                        |
| „Europäisierung“ der Welt? | Die Europäer in Ostasien – Vasco da Gama erschloss 1498 den Seeweg nach Ostasien und legte den Grundstein für das portugiesische Handelsreich.<br>Danach begannen die Spanier mit der Kolonisierung der Philippinen, die Niederländer folgten um 1600 und die                                                                 |                                                                                                                          |                                                                                                                        |

| Themen und Inhalte                                                | Sachwissen                                                                                                                                                                                       | Methoden                                                                                                                                                                                      | Deutung und Reflexion                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                   | Franzosen und die Engländer kamen danach.                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                             |
| Portugal und das Handelsreich im Osten                            | der Kronenkapitalismus Portugals und das Handelsreich im Osten<br>Konzentration auf 3 Geschäftsfelder:<br>den Handel mit Europa/den innerasiatischen Handel/das Erpressen innerasiatischer Zölle |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                             |
| Private Handelsgesellschaften                                     | Wie gelang es Handelsorganisationen, in Asien Fuß zu fassen                                                                                                                                      | Vergleich der Geschichte der Hanse mit der britischen East India Company                                                                                                                      | Reflexion der Geschichte dieser beiden Handelsorganisationen sowie deren Deutung in Bezug auf die Folgen für die Ausgangsländer bzw. die Zielländer.        |
|                                                                   | Rolle des Heiligen Römischen Reiches Deutscher Nation in Bezug auf Handelsmächte im 16. Jahrhundert.                                                                                             |                                                                                                                                                                                               | Beurteilung und Deutung der Gründe, warum nur einzelne Handelshäuser wie die Fugger Teil des globalen Handelsnetzwerkes waren und eine Rolle gespielt haben |
| Afrika/atlantischen Dreieckshandel                                | Die Rolle Afrikas<br>Der Sklavenhandel                                                                                                                                                           | Statistiken                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                             |
| Geschichte kontrovers: Beginn der Globalisierung um 1500?         | Proto-Globalisierung/<br>Unterschiede und Gemeinsamkeiten von Fernhandel und Globalisierung/<br>Tendenzen der Globalisierung im 15. und 16. Jahrhundert                                          | Anwendung der sprachspezifischen Arbeitstechniken der Analyse einer Statistik zur Bearbeitung einer historischen Fragestellung<br><br>Entwicklung eigener erkenntnisleitender Fragestellungen | Reflexion der These, dass die Globalisierung im 15. und 16. Jahrhundert begonnen hat                                                                        |
| Die „Europäisierung“ der Welt und der Beginn der „Globalisierung“ | Interkontinentaler Pflanzenaustausch und deren Folgen Einführung neuer                                                                                                                           | Überblickskarten, Statistiken, zum Beispiel den Umfang des atlantischen                                                                                                                       | Deutung und Reflexion der europäischen Expansion als Zufall oder                                                                                            |

| Themen und Inhalte                                                                                                                                                                   | Sachwissen                                                                                                                             | Methoden                                                    | Deutung und Reflexion                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                      | Tiere und deren Bedeutung<br>Die europäische Expansion – Zufall oder Notwendigkeit?                                                    | Skavlenhandels nach Zielregionen betreffend (Buchner S. 78) | notwendigem Ereignis                                                                    |
|                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                        |                                                             |                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                        |                                                             |                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                        |                                                             |                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                        |                                                             |                                                                                         |
| <b>Wahlmodul 3: Das 15. und 16. Jahrhundert – eine Zeit des geistigen Umbruchs?</b>                                                                                                  |                                                                                                                                        |                                                             |                                                                                         |
| <b>Perspektive: Europäisch</b>                                                                                                                                                       |                                                                                                                                        |                                                             |                                                                                         |
| <b>Strukturierende Aspekte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Individuum und Gesellschaft</li> <li>– Freiheit und Herrschaft</li> <li>– Kontinuität und Wandel</li> </ul> |                                                                                                                                        |                                                             |                                                                                         |
| <b>Dimensionen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Sozialgeschichte</li> <li>– Kultur- und Ideengeschichte</li> </ul>                                                      |                                                                                                                                        |                                                             |                                                                                         |
| Krisenerfahrungen und Aufbruch in eine neue Zeit                                                                                                                                     | Humanismus und Wiederentdeckung der Antike<br>Der Mensch, ein schöpferisches Wesen?<br>Erasmus von Rotterdam, Humanistenfürst          |                                                             | Neuerungen im Denken durch die Wiederentdeckung der Antike und den Humanismus erläutern |
| Kultur im Wandel                                                                                                                                                                     | Beginnt mit der Renaissance eine neue Zeit? <ul style="list-style-type: none"> <li>– Karl V. – Herrscher über ein Weltreich</li> </ul> |                                                             |                                                                                         |

| Themen und Inhalte                            | Sachwissen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Methoden                                                                                                                                                             | Deutung und Reflexion                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               | – Das Ende des Mittelalters?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                     |
|                                               | → Wissenstransfer aus der arabisch-muslimischen Welt                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                      | Den Wissenstransfer aus der arabisch-muslimischen Welt bestimmen                                                                                                    |
|                                               | → Veränderungen des Menschenbildes (uomo universale)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                      | Beschreiben und deuten der Veränderungen des Menschenbildes                                                                                                         |
|                                               | → Beharrungskräfte und Reformbewegungen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                      | Kräfte der Beharrung und der Reform bestimmen und deuten und gegeneinander abwägen                                                                                  |
| Wissenschaft – Voraussetzung für Fortschritt? | Geistiger Umbruch in den Künsten und den Naturwissenschaften<br>Das Bild des Menschen in der Malerei <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ähnlichkeit und Individualität</li> <li>– Florenz, Zentrum der Renaissance</li> <li>– Mehr als ein geheimnisvolles Lächeln?</li> <li>– Die Entstehung einer neuen Maltechnik</li> <li>– Die Darstellung des Menschen</li> </ul> |                                                                                                                                                                      | Charakterisierung des Perspektivwechsels in der Kunst/Neuerungen in den Naturwissenschaften und ihre Folgen erläutern<br>Den Mythos Renaissance bewerten und deuten |
|                                               | → Zum Beispiel Kopernikus<br>Die Neuordnung der Gestirne<br>Eine „kopernikanische Wende“?                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Porträtgemälde                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                     |
|                                               | Andreas Vesalius und die Anatomie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Analyse des Titelblatts des Hauptwerks: 7 Bücher über den Bau des menschlichen Körpers (zum Beispiel ZfG, S. 241 und die Zeichnung: der Muskelaufbau des Mannes, als |                                                                                                                                                                     |

| Themen und Inhalte                    | Sachwissen                                                                                                                                                                                                  | Methoden                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Deutung und Reflexion                                                     |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
|                                       |                                                                                                                                                                                                             | Schnitt aus demselben Werk, S. 243))                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                           |
| Beschleunigen neue Medien den Wandel? | „Medienrevolution“ am Beginn der Moderne                                                                                                                                                                    | Analyse der beschleunigten Veränderungsprozesse im Hinblick auf Bedingungsfaktoren, Verlauf und Folgen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                           |
|                                       | Buchdruck: ein neues Medium: das gedruckte Buch<br>Die Erfindung und ihre Wirkung<br>Das Druckverfahren<br>Die Auswirkungen, die dieses neue Medium mit sich brachte                                        | Fotos, Bildquellen, Drucke analysieren und auch die Folgen durch dieses neue Medium in die Fragestellung nach der Beschleunigungsentwicklung anwenden können                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Die Rolle des Buchdrucks als Teil einer „Medienrevolution“ beschreiben    |
| Martin Luther und die Reformation     | Der Ablasshandel gerät in die Kritik/<br>Die reformatorische Lehre Luthers/<br>Die Erneuerung der Kirche<br>Die Flugschrift – ein neues Massenmedium. Information oder Propaganda im Namen der Reformation? | Anwendung der sprachspezifischen Arbeitstechniken der Analyse von Flugschriften zur Bearbeitung einer historischen Fragestellung<br>Holzschnitt von 1529, der auch als Flugblatt verbreitet wurde:<br>„Siebenkopf Martin Luther“ (ZfG, S. 252) oder: das siebenhäuptige Papsttier, Flugschrift von 1543, S. 253. Beide Flugblätter beziehen sich auf die Offenbarung des Johannes.<br><br>Entwicklung eigener erkenntnisleitender Fragestellungen | Die Rolle der Flugschriften als Teil einer „Medienrevolution“ beschreiben |

| Themen und Inhalte                         | Sachwissen                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Methoden                                                                                                                                                             | Deutung und Reflexion                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Geschichte wird sinnstiftend erzählt und die unterschiedlichen Aspekte des Zeitalters der Reformation werden dargestellt                                             |                                                                                                                                                                                                                                       |
| Hexenverfolgungen                          | Rückwärtsgewandte Tendenzen in fortschrittlicher Zeit?<br>Wie kommt es zu Aberglauben?<br>Der „Hexenhammer“ und seine Wirkung.<br>Auseinandersetzung mit der These, dass Hexenprozesse in der Regel nicht nur grausam waren, sondern auch von kultureller Rückständigkeit viele Frühneuzeitliche Menschen zeugten. | Auseinandersetzung mit einer These, Textquelle: ein Hexenprozess in Braunschweig im Jahr 1663.<br>Aufgrund dieser Ausarbeitungen ein Sach- und Werturteil erstellen. | Historische Sachverhalte werden beurteilt und auf dieser Grundlage dieses Urteils auf die eigene Gegenwart bezogen<br><br>Der Konstruktcharakter von Geschichte wird reflektiert und eigene Deutungen von Geschichte werden überprüft |
| Das neue Denken im 15. und 16. Jahrhundert | Die Auswirkungen des neuen Denkens auf die Welt im 15. und 16. Jahrhunderts                                                                                                                                                                                                                                        | Eigene erkenntnisleitende Fragestellungen für die Untersuchung geschichtlichen Wandels entwickeln                                                                    | Reflexion der Auswirkungen des neuen Denkens auf die Welt im 15. und 16. Jahrhundert                                                                                                                                                  |
|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                       |

| <b>Themen und Inhalte</b> | <b>Sachwissen</b> | <b>Methoden</b> | <b>Deutung und Reflexion</b> |
|---------------------------|-------------------|-----------------|------------------------------|
|---------------------------|-------------------|-----------------|------------------------------|